

21^e



Nuits
Musicales
de Cieux

FESTIVAL
INTERNATIONAL
DE GUITARE
FRANCE

25 AU 28
JUILLET 2019



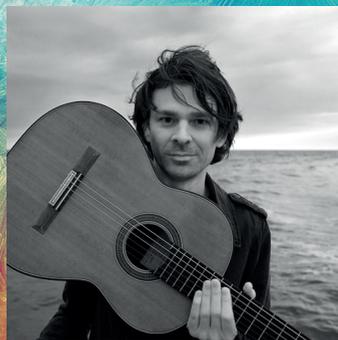
Cantiga

PREMIUM

SAVAREZ



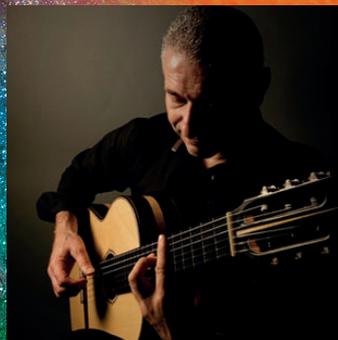
DUO CANTIGA



ANDREA VETTORETTI



FRÉDÉRIC BERNARD



LAURENT BOUTROS



www.savarez.com

Nuits Musicales de Cieux

1999-2019

20 années séparent ces deux éditions avec toujours la même volonté de diffuser un répertoire pluriel autour du fil conducteur qu'est notre instrument favori : la guitare.

Cette année encore, forts du virage pris il y a quelques années en développant des actions autour de la convivialité, nous poursuivons les moments de partage entre le public et nos artistes, avant ou après les concerts.

Plus que jamais, notre société est en recherche de partage autour de vraies valeurs. La culture musicale, la rencontre et la sensibilisation des festivaliers avec des musiciens venant d'autres cultures apportent leur contribution au mieux vivre ensemble et à l'esprit de découverte.

Cette année, du **25 au 28 juillet 2019**, le festival accueillera des musiciens venant de France, Philippe Villa et Anastasia Maximkina, Frédéric Bernard et Karina Desbordes, d'Italie avec le «duoPorto», (Flûte et guitare) et le guitariste compositeur Roberto Fabbri. La Hongrie sera représentée par Sandor Szabo lors de la Nuit de la guitare du 27 juillet.

Ce serait manquer à mon devoir de ne pas évoquer le concert du 28 juillet 2019 à l'Eglise de Berneuil et ayant pour intitulé : «la guitare d'Est en Ouest » avec Iakovos Kolanian (Grèce) et Luis Quintéro, (Vénézuela). Enfin le concert de clôture aura lieu à l'Eglise de Cieux avec le duo Bernard-Desbordes dans un programme intitulé « La guitare à l'Opéra ».

Bon Festival à tous !
Laurent Boutros, directeur artistique.



Photo : JM Guérin



JEUDI 25 JUILLET

21H00 ÉGLISE DE CIEUX

DUO PORTO

Roberto Tascini, guitare et Marco di Domenico, flûte

Le « Duo Porto » naît il y a quelques années avec la volonté de diffuser une palette d'émotions à travers la musique latine et méditerranéenne. Son choix s'est porté vers les compositeurs reconnus et ayant écrit des pièces majeures pour cette formation.

Ils invitent l'auditeur à capter les couleurs et parfums qui prennent leur source depuis un port de la mer adriatique, pour arriver à Buenos Aires après avoir parcouru toute L'Europe.

Au programme : Jacques Ibert - Hector Villa Lobos - Mario Castelnuovo-Tedesco - J.Rodrigo - Astor Piazzolla

Avec le soutien de l'entreprise Pusterla 1880



VENDREDI 26 JUILLET

21H00 ÉGLISE DE CIEUX

DUO CANTIGA

Anastasia Maximkina et Philippe Villa, duo de guitares

Lauréat à l'unanimité de la Fondation Yehudi Menuhin en 1992, Philippe Villa est spécialiste de la musique romantique et considéré parmi les plus grands virtuoses français de la guitare. Il enseigne actuellement au CRD de Niort. Avec Anastasia Maksimkina, originaire de Russie et lauréate de plusieurs concours nationaux en Russie, ils forment le duo Cantiga.

Un hommage particulier sera donné au compositeur Isaac Albeniz à l'occasion du 110^{ème} anniversaire de sa disparition.

Au programme : Isaac Albeniz- Luigi Boccherini- musique russe- César Franck

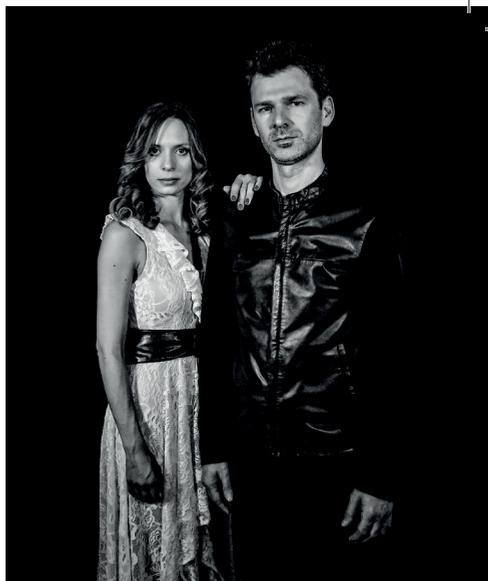
SAMEDI 27 JUILLET

12H00 PARVIS DE L'ÉGLISE

WONDERLAND

Alice Guidolin, narration et Andréa Vettoretti, guitare

L'histoire qui a conquis le coeur de millions de gens reprend vie à travers la magie de la guitare d'Andrea Vettoretti et ses incomparables musiques, inspirées par le conte d'Alice au Pays des Merveilles. Immergez-vous dans le monde fantastique et avant gardiste de "Wonderland", une émotion pure entre fiction et réalité.



SAMEDI 27 JUILLET

21H00 ÉGLISE DE CIEUX

NUIT DE LA GUITARE

ROBERTO FABBRI, ITALIE - SANDOR SZABO, HONGRIE ET AUTRES INVITÉS

Un rendez-vous à ne pas manquer ! Une nuit de solistes venant d'Italie, de Hongrie et de nombreux invités venus pour surprendre l'auditeur.

Une soirée où les genres musicaux, les différents répertoires de la guitare se succéderont. Une soirée qui laissera une grande place aux guitaristes compositeurs, sous la houlette du guitariste finger style Sandor Szabo et sa guitare Baryton, et de Roberto Fabbri, guitariste compositeur ayant collaboré avec de nombreuses personnalités dont le fameux Ennio Morricone. Ces deux guitaristes seront rejoints par plusieurs invités qui viendront remplir les rangs de ce plateau artistique qui fera date dans l'histoire du Festival.

Au programme : Œuvres de Szabo – Fabbri – Vettoretti ...



Sandor Szabo



Roberto Fabbri

DIMANCHE 28 JUILLET

16H00 ÉGLISE DE BERNEUIL

« LA GUITARE D'EST EN OUEST »

Iakovos Kolanian - Grèce

Luis Quintero - Vénézuela

Guitare

Un double concert composé de deux figures majeures, l'une en Grèce et l'autre au Vénézuela, virtuoses de leur instrument au point où la technique disparaît pour laisser la place seule à la musique. Un concert qui sera riche en émotions.



IAKOVOS KOLANIAN, GRÈCE

Il a étudié avec Evangelos Assimakopoulos au conservatoire National d'Athènes. Sa curiosité le porte vers le repertoire tant classique que celui des musiques du monde. Il a joué avec de nombreux orchestres et dans de nombreux pays. Né de parents d'origine arménienne, il réalise un cd de pièces populaires arméniennes arrangées pour guitare. Il se fait également remarquer en arrangeant la pièce " Epitafios" du fameux compositeur grec MikisTheodorakis. Il est directeur du Festival international de guitare de Paros en Grèce

Au programme : D.Scarlatti, W.A. Mozart, F.Chopin, I.Kolanian and M.Theodorakis.

LUIS QUINTERO, VÉNÉZUELA

Lauréat de la première promotion de la classe de guitare de Sharon Isbin à la «Julliard school of Music de New York», Luis Quintero est un être hors du commun. Enfant prodige, il a été invité lors du festival international de la Martinique et a côtoyé (excusez du peu), John Williams, Leo Brouwer, Atahualpa Yupanqui etc. Digne représentant de l'école Vénézuelienne de guitare, il étudie avec les plus grandes personnalités, Antonio Lauro, Alirio Diaz etc.



Au programme : A Lauro, L Quintero, A Romero, I Figueredo.



DIMANCHE 28 JUILLET



21H00 ÉGLISE DE CIEUX

« LA GUITARE A L'OPERA »

Karina DESBORDES, chant et Frédéric BERNARD, guitare

Haendel, Bellini, Donizetti, Schubert, Mozart, Satie, Gounod, Lobos ou encore Rossini. De quoi se mettre en appétit pour ce concert de clôture qui va offrir aux amateurs une agréable évasion, un véritable voyage de la voix à travers un répertoire allant du baroque classique à l'opéra.

Au programme : G.F Haendel, V. Bellini, G. Donizetti, H.V Lobos, WA. Mozart, G. Rossini, E.Satie

L'ENSEMBLE AMASIA en résidence à Cieux

Amasia est un ensemble à géométrie variable constitué à partir du duo Mina Jang, flûtiste et Laurent Boutros, guitariste. Avec l'intention de faire naître plusieurs collaborations avec des artistes venant de divers horizons, plasticiens, danseurs etc, ils travaillent en résidence à la création d'un travail s'intitulant «Aux portes de l'Asie».



“La Guitarreria”



*5, rue d'Edimbourg - 75008 Paris
Tél : 01 45 22 54 72 - Fax : 01 42 94 84 61*



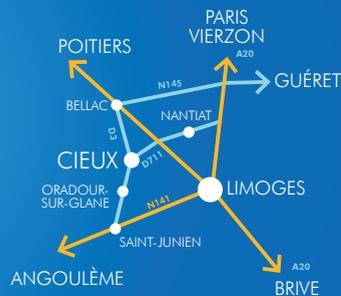
Festival des Nuits Musicales de Cieux
 festivaldecieux@yahoo.fr
 Infos et résa : 06 59 63 25 25
 www.nuitsmusicalesdecieux.com



Tarifs Unique : 20 €
 Tarif réduit correspondant : 15 €

Tarif réduit : demandeurs d'emploi et étudiants sur pièce justificative, détenteur de la carte estivale Pass Ô Limousin.
Enfants moins de 14 ans : gratuit.

Nuits Musicales de Cieux



BON DE RÉSERVATION CONCERTS

SPECTACLES		Plein tarif	Tarif réduit	Gratuit -14 ans	Total
Jeudi 25/07	Église de Cieux 21H x 20 € x15 € €
Vendredi 26/07	Église de Cieux 21H x 20 € x15 € €
Samedi 27/07	Parvis Église de Cieux 12H	Entrée libre			
Samedi 27/07	Église de Cieux 21H x 20 € x15 € €
Dimanche 28/07	Église de Cieux 16H x 20 x15 €
Dimanche 28/07	Église de Cieux 21H x 20 € x15 € €
TOTAL				 €
Formule Pass : ensemble des concerts pour 80 €				 €

VOS COORDONNÉES POUR VOS RÉSERVATIONS

Nom : Prénom :

Adresse :

Tél. : Email :

Chèque à l'ordre de : **Association des Nuits Musicales de Cieux** à envoyer à :
 Nuits Musicales de Cieux - Nuits Musicales de Cieux C/o Hotel de ville – 6 avenue du Lac 87520 Cieux



LIMOUSIN
 DESZ LE DÉPARTEMENT

