

20^e



Nuits
Musicales
de Cieux

FESTIVAL
INTERNATIONAL
DE GUITARE
FRANCE

DU 26 AU 29
JUILLET 2018



HAUT
LIMOUSIN
TERRE DE
FESTIVALS

NEW!



www.savarez.com



Cantiga

PREMIUM

SAVAREZ

Arnaud
Dumond

Antoine
Boyer

Frédéric
Bernard



En 1999, lorsque j'ai préparé la première édition avec la guitare comme fil conducteur d'une programmation musicale, je n'aurai jamais imaginé devoir écrire l'édito d'une 20^e édition.

20 ans passés, ce sont des artistes venant d'Europe, d'Asie et d'Amérique du Sud, plus de 25 Pays invités. Je me souviens de la construction du théâtre du cloître de Bellac, de la naissance du Festival du Haut Limousin, aujourd'hui, nos actuels partenaires. Chaque bénévole, chacun des villages de la communauté de communes qui ont accueilli un spectacle et bien sûr de l'ensemble des musiciens venus jouer à la rencontre du public Limousin.

Je pense à ceux qui ont joué à Cieux et nous ont quittés, et à ceux dont l'envol artistique les a menés de notre humble Festival à réaliser une grande carrière. Pour citer deux exemples : Filoména Moretti programmée en 2000 s'est produite dans de nombreuses salles dont au Théâtre du Châtelet à Paris, et Judicaël Perroy venu à Cieux et à Blanzac et qui est aujourd'hui professeur de guitare au Conservatoire de Musique de San Francisco.

Cette année, **du 26 au 29 juillet 2018**, le festival accueillera des musiciens venant de France (à découvrir absolument le duo **Samuelito** et **A. Boyer**), d'Italie (soirée Italienne en perspective avec airs d'opéras arrangés pour guitare et clarinette par le duo **F. Montomoli** et **G. Lanzini**), et d'Allemagne. Les concerts auront lieu à l'église de Cieux, au Château du Fraisse, et pour l'ouverture, une première, à l'église de Berneuil avec le duo allemand **Wiedemann** et **Kosho**.

Bon Festival à tous !

Laurent Boutros, Directeur artistique

Que de chemin parcouru en 20 ans d'existence par les Nuits musicales de Cieux ! Ce festival incontournable s'inscrit parmi les quatre festivals du Haut Limousin.

Laurent Boutros, directeur du festival, et ses collaborateurs le portent toujours à bout de bras avec la même passion et la même ferveur. La commune de Cieux accompagne ce moment culturel car les élus pensent que la culture s'inscrit pleinement dans le développement du monde rural.

Claude Lebraud, Maire de Cieux.

Chaque année, les médias nationaux se bousculent au Festival de Cannes riche de ses vedettes internationales, de ses paillettes mais aussi d'une qualité affirmée et reconnue dans le 7^e art. Nos territoires, sans oser la comparaison, ont aussi, à leur niveau, ce type d'évènement. Ainsi, depuis une vingtaine d'années, le festival des Nuits Musicales de Cieux est devenu un rendez-vous incontournable grâce à des artistes et des passionnés (élus, bénévoles...) qui ont eu à cœur d'animer leur contrée. Ils ont su fédérer les énergies, les compétences et les bonnes volontés pour offrir des spectacles de qualité au sein de différents lieux de la Communauté de Communes du Haut Limousin en Marche (CCHLeM) : église de Cieux, ferme de Villefavard, Théâtre du Cloître à Bellac... Il participe pleinement et sans complexe à l'image positive : Haut Limousin, terre de festivals.

Corine Hourcade-Hatte, Présidente de la communauté de Commune du Haut Limousin en Marche.



JEUDI 26 JUILLET

21H00 ÉGLISE DE BERNEUIL

AUGUSTIN WIEDEMANN & MICHAEL KOSCHORRECK

Guitare, voix et cajon

Deux incroyables musiciens qui se complètent de façon éblouissante. L'un, Michael "Kosho" Koschorreck, musicien de jazz à la voix extraordinaire a joué avec Philippe Catherine, Les McCann, Wolfgang Haffner et Mem Nahadr. L'autre, Augustin Wiedemann, est guitariste classique 1^{er} Lauréat du 6^e concours international de guitare de la Havane à Cuba. Il a enseigné à la renommée Mozarteum Hopschule à Salzburg et au Royal College de Musique de Stockholm. Aujourd'hui, il enseigne au conservatoire Feldkirch en Autriche.

Au programme : Bach, Dowland, Thélenious Monk, Egberto Gismonti, compositions de Kosho

Avec le soutien de la Ville de Berneuil.



© Joergsteinmetz



VENDREDI 27 JUILLET

21H00 ÉGLISE DE CIEUX

DOMENICO SCAMINANTE

Guitare

Domenico Scaminante est guitariste et compositeur né à Catane (Sicile). Il est diplômé du conservatoire de Musique "Vincenzo Bellini" de Catane où il obtient ses diplômes avec les meilleures distinctions. Il présentera lui-même ses compositions.



CIAO ITALIA

Giovanni Lanzini, clarinette et Fabio Montomoli, guitare

Souvenirs d'Italie, c'est le titre que pourrait porter ce programme musical "Ciao Italia". Expressif et nostalgique pour les italiens qui ont laissé leur terre depuis longtemps. C'est l'idée qu'a eu à l'origine ce duo en trouvant le nom de "Ciao Italia", programme conçu autour des chefs d'oeuvres les plus connus de ce beau pays. Les plus belles pages de la musique italienne sont ici représentées sans être toutefois redondantes. Des airs d'Opéra de G. Puccini aux chansons napolitaines, du Carnaval de Venise revu à la manière de Paganini par Fabio Montomoli et Giovanni Lanzini jusqu'à la crépitante Tarentelle de Rossini. La musique d'aujourd'hui n'est pas en reste avec la suite de Francesco Iannitti écrite spécialement pour ce duo.



Au programme : F. Iannitti, Chansons Naopolitaines, Nicolò Paganini, Giacomo Puccini, Gioachino Rossini

Avec le soutien de l'entreprise Pusterla 1880.

marlim

Limoges

05 55 37 30 30

S^t Sulpice les feuilles

05 55 76 71 02

Eco Fioul

Condat /s Vienne

05 55 31 05 32

L'énergie est notre avenir,
économisons-la!

Traction

Force Plus

Fioul Rubis

Force Plus

GRANULÉS
BOIS

AVIA
Lubrifiants



23VINS.com

Un grand choix de vins de qualité
À COMMANDER MAINTENANT SUR

23vins.com
Livraison à domicile

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé
À consommer avec modération

SAMEDI 28 JUILLET

12H00 PARVIS DE L'ÉGLISE DE CIEUX

DUO "ChisSax"

Gianfranco Brundo, sax soprano et Antonio Grande, guitare

Le duo ChisSax est présent sur la scène internationale depuis de nombreuses années. Gianfranco Brundo est originaire de Palerme et enseigne actuellement au conservatoire de Messina en Sicile. Antonio Grande est originaire de Naples et enseigne actuellement au conservatoire de Salerne. Leur programme comprend principalement des musiques de films et des tangos. Depuis peu, ils ajoutent des compositeurs contemporains : Boutros, Lateur et Grande. La plupart des musiques non écrites pour la formation sont arrangées par les interprètes eux-mêmes.

Au programme : Ennio Morricone, Laurent Boutros, Antonio Carlos Jobim, Antonio Grande, Piazzolla...



21H00 ÉGLISE DE CIEUX

DUO ANTOINE BOYER & SAMUELITO

Jazz / Flamenco.

Chacun explorant la musique de l'autre, ils interprètent Django Reinhardt, Paco de Lucía... mais aussi d'autres styles comme David Bowie, ou encore Roland Dyens. En plus de ce travail d'arrangement, un nouvel univers musical est né de leurs compositions spécialement conçues pour le duo. À la fois poétiques et virtuoses,

l'acier se mêlant au nylon, les différences de jeu ne forment plus qu'un seul toucher, celles-ci ont déjà suscité à maintes reprises l'enthousiasme du public.

"En dépit de leur jeunesse, Antoine et Samuel ont de qui tenir ! L'un vient de la guitare manouche, l'autre du flamenco. Cordes nylon contre cordes acier, Django et Paco en lignes de mire, les deux sont également rompus à la rigueur du classique. Adoubé par Roland Dyens peu avant sa disparition, ce duo flamboyant symbolise incontestablement le renouveau du paysage guitaristique."
Guitare Mag.

Au programme : Antonio Vivaldi, David Bowie, Paco de Lucia, Django Reinhardt

DIMANCHE 29 JUILLET

16H00 CHÂTEAU DU FRAISSE

DUO ARNAUD DUMOND & FRÉDÉRIC BERNARD

Guitares

On ne présente plus Arnaud Dumond guitariste et compositeur. Un répertoire unique qui nous fait voyager de la renaissance à nos jours à travers ses compositions et arrangements. Pièces jouées avec son complice Frédéric Bernard.

Possibilité de visiter le château à l'issue du concert.



21H00 ÉGLISE DE CIEUX

DUO DIECI

Hélène Dautry, violoncelle et Alvaro Covarrubias, guitare

Le DuoDieci que forment la violoncelliste Hélène Dautry et le guitariste Alvaro Covarrubias est né tout récemment d'une amitié lumineuse. Dix cordes se parlent, se font voyager, apprivoisent les timbres, savourent les élans de la liberté, les rythmes envoûtants et les équilibres sensibles. Tous deux, riches d'une solide expérience et d'une carrière féconde, ont le projet de développer amplement leur amour pour la musique de chambre.

Au programme : Astor Piazzolla, Heitor Villa-Lobos, Radamés Gnattali, Manuel de Falla, Joaquín Nin





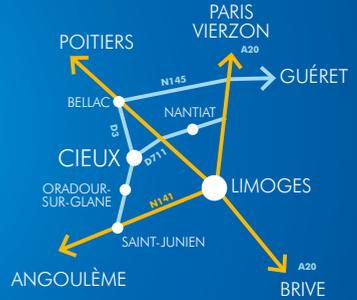
Festival des Nuits Musicales de Cieix

festivaldecieux@yahoo.fr
Infos et résa : 05 55 32 08 42
www.nuitsmusicalesdecieux.com



Tarifs Unique : 20 €
Tarif réduit correspondant : 15 €

Tarif réduit : demandeurs d'emploi et étudiants sur pièce justificative, détenteur de la carte estivale Pass Ô Limousin.
Enfants moins de 14 ans : gratuit.



BON DE RÉSERVATION CONCERTS

SPECTACLES		Plein tarif	Tarif réduit	Gratuit -14 ans	Total
Judi 26	Église de Berneuil 21H x 20 € x 15 € €
Vendredi 27	Église de Cieix 21H x 20 € x 15 € €
Samedi 28	Parvis Église de Cieix 12H		Entrée libre		
Samedi 28	Église de Cieix 21H x 20 € x 15 € €
Dimanche 29	Château du Fraisse 16H x tarif unique : 15 €*		 €
Dimanche 29	Église de Cieix 21H x 20 € x 15 € €
TOTAL				 €
Formule Pass : ensemble des concerts pour 75 €				 €

*visite du château en supplément, à régler directement aux propriétaires

VOS COORDONNÉES POUR VOS RÉSERVATIONS

Nom : Prénom :

Adresse :

Tél. : Email :

Chèque à l'ordre de : **Association des Nuits Musicales de Cieix** à envoyer à :
Nuits Musicales de Cieix - C/o URBAKA - Maison du Peuple - 24 rue Charles-Michels, 87039 Limoges cedex 1

